

## **Памятка**

### **«Примерное содержание уголков по развитию речи»**

*Составитель:*  
*Шпагина Марина Сергеевна, ст. воспитатель*  
*МБДОУ «Детский сад №42 «Аленький цветочек»*

Пополнение уголков по развитию речи в каждой последующей группе идет по нарастающей с усложнением.

#### **I младшая группа**

- Картинки с изображением:
  - предметов, игрушек, их свойств и функций;
  - профессий людей (врач, шофер, воспитатель...);
  - растений;
  - предметов питания;
  - одежды;
  - мебели;
  - домашних животных и их детенышей;
  - игрушек;
  - названий частей и деталей предметов (рукава и воротник у рубашки, колеса и кузов у машины);
  - с действиями предметов.
- Игры, содействующие изменению слов (по числам, падежам, временам), согласованию их в предложениях разной структуры; образованию уменьшительно-ласкательных наименований, глаголов совершенного и несовершенного вида и др.
- Игры со звуками в звукоподражательных словах и при разнообразном звуковом сопровождении игровых действий.

#### **II младшая группа**

- Картинки с изображением предметов быта, объектами природы, явлениями общественной жизни, игрушками, овощами, животными.
- Картинки антонимичного характера (большой – маленький, хороший – плохой, далеко – близко).
- Картинки с изображением животных и их детенышей в единственном и множественном числе.
- Игры, обучающие грамматически правильно изменять новые названия предметов и игрушек, образовывая отдельные трудные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек).
- Игры, развивающие понимание и употребление предлогов (в, на, за, под).

#### **Средняя группа**

- Сюжетные картинки, позволяющие составлять рассказ из 3-4 предложений.
- Картинки с изображением игрушек, посуды, овощей, фруктов, животных.

- Картинки антонимичного характера (добрый – злой, хороший – плохой, высоко – низко, далеко – близко).
- Игры со звуками, рифмами, словотворчество.
- Игры, побуждающие грамматически изменять новые слова, используемые в повседневной жизни, согласовывать их в предложении по аналогии с известными; образовывать некоторые трудные формы: родительный падеж множественного числа существительных (носков, гольфов, варежек...), повелительное наклонение глаголов (нарисуй, спой, поскачи...), формы глаголов (хотеть, лежать, ехать, бежать...).
- Игры, направленные на правильное использование предлогов (под, около, между).
- Игры, демонстрирующие разные способы образования слов (сахарница, масленка).
- Игры, закрепляющие правильное произношение гласных и согласных звуков родного языка (включая свистящие, шипящие и сонорные).
- Игры, упражнения, совершенствующие дикцию (отчетливое произнесение слов и словосочетаний); развивающие голосовой аппарат, интонационную выразительность речи.
- Игры на выделение одинаковых звуков в ряду из 3-4 слов, на подбор 2-3 слов с заданным звуком.

### **Старшая группа**

- Сюжетные картинки, позволяющие составлять рассказ из 4-5 предложений.
- Картинки антонимичного, синонимичного, многозначного характера.
- Подборка загадок, пословиц, поговорок.
- Картинки диких и домашних животных, столовой и чайной посуды, наземного транспорта и др.
- Игры, поддерживающие интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве.
- Игры со звуками и рифмами.
- Игры, направленные на осознание языковой действительности.
- Игры, содействующие освоению трудных случаев словоизменения (именительного и родительного падежа множественного числа существительных, неизменяемых существительных, форм повелительного наклонения глаголов).
- Игры, направленные на формирование способов словообразования глаголов, существительных, прилагательных.
- Игры, содействующие активному использованию разных типов предложений – простых (нераспространенных и распространенных) и сложных (сложносочиненных и сложноподчиненных, с прямой речью).
- Подборки шуток-чистоговорок, скороговорок, содержащих смешиваемые звуки («Шла Саша по шоссе и сосала сушку» и др.).

- Игры, тренирующие в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией.
- Игры на определение звука на слух, который встречается в ряду из 4-5 слов.
- Игры, обучающие выделять в произношении заданный звук, сравнивать (различать, дифференцировать) звуки, близкие в артикуляционном или акустическом отношении (твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные, шипящие и свистящие, сонорные).
- Игры на формирование представлений о слове, звуке, слоге, предложении.
- Игры, упражнения на определение места расположения деталей изображения относительно друг друга, указывая их положение: на – над, по – под, слева – справа, за – перед, возле, около, между, в середине, выше – ниже.

### **Подготовительная к школе группа**

- Сюжетные картинки, позволяющие составлять рассказ из 5-6 предложений.
- Лексические игры и упражнения, развивающие интерес детей к слову, развивающие умение называть существенные признаки, качества, действия точным метким словом
- Картинки с изображением хвойных и лиственных деревьев, садовых и лесных ягод, наземного, водного и воздушного транспорта и др.
- Картинки антонимичного, синонимичного, многозначного характера.
- Подборки загадок, пословиц, словосочетаний с переносным смыслом («На всякого Егорку есть поговорка» – на все случаи; «золотые руки» – умелые руки; «золотая осень» – красивая осень).
- Упражнения, знакомящие детей с некоторыми грамматическими нормами (например, «слово пальто не изменяется»; «одеть – кого?, надеть – что?» и др.).
- Упражнения на образование трудных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов.
- Игры, упражнения, обучающие образовывать одноструктурные существительные, прилагательные, глаголы (учитель, строитель, писатель; земляника, черника, голубика; чирикать, куковать, рычать, мычать), однокоренные слова (лес, лесок, лесной, лесник, лесовичок).
- Игры, упражнения, способствующие употреблению в речи сложных (союзных и бессоюзных) предложений.
- Упражнения, направленные на дифференциацию звуков на слух и в произношении (свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных, звуков Л и Р).
- Упражнения на укрепление и развитие артикуляционного и голосового аппаратов: совершенствование дикции, формирование умения менять силу и высоту голоса, темп речи.